

Telefon: 469 45 311

E-post: tips@byavisatromso.no

KULTUR



FORFATTER-DEBUT: Elisabeth Øvreberg skal gi ut sin første bok.

Vikinger og overnaturlige evner

Elisabeth Øvreberg debuterer med fantasyboka Blodets galskap.

TEKST: MATHIAS OLAV JAWAHIR-KARLSEN
nyheter@nordlys.no

FOTO: LARS HARREKILDE
nyheter@nordlys.no

Elisabeth Øvreberg jobber til vanlig som forskningsjournalist ved UiT. Nå debuterer hun som forfatter med fantasy-boka Blodets galskap.

- Boka går under sjangeren historisk fantasy. Den tar oss

cirka 1000 år tilbake i tid, altså til vikingtiden. Hovedpersonen heter Eskil, en ung kampsportsgladiator, fostret opp til å sloss og drepe. Han vinner friheten, ganske plutselig egentlig, men de som eier ham er ganske redd for å slippe ham fri. Han har jo litt av hvert å hevne, for å si det sånn, har gått gjennom ganske harde tak, sier hun.

Eskil får derfor friheten på én betingelse: han må reise til den bortgjemte og nyoppdagede øya Gaptul. Det florerer noen rykter om det isolerte folket som bor der, men Eskil har ikke noe valg - hvis han skal bli sluppet løs, må han dra dit

Øvreberg forteller at det er nå

fantasy-delen kommer inn i bildet.

- På Gaptul bor nemlig Nattfolket. Det er et folk som har utviklet seg i en helt annen retning enn oss. De mangler for eksempel alt av nestekjærlighet og empati, for mens vi har varme følelsene og omsorg for hverandre, har Nattfolket utryddet dette. Blant dem dreier alt seg om brutalitet og styrke. Om å være sterkest. De driver kynisk avl - noe som har resultert i at de har utviklet helt spesielle evner. Eskil blir rett og slett fanget i noe som kanskje ikke er frihet, ler Øvreberg.

Hun brukte relativt kort tid på skriveprosessen, tre måneder.

- Jeg skrev den bare rett ned, fra start til slutt. Punktum, forklarer hun.

Hun legger til at en bok er mer enn bare en fortelling, hun måtte blant annet konstruere et eget folk med egen kultur og tradisjon.

- Det tok jo også litt tid å forme hver karakter. Boka er på cirka 500 sider og passer for ungdom og voksne, fortsetter Øvreberg.

- Hva var det som inspirerte deg?

- Jeg vet ikke helt hva som inspirerte meg mest, men jeg er jo veldig glad i å lese. Jeg har lest hele livet, og jeg er veldig glad i fantasy-litteraturen generelt. Boka kom egentlig litt

av seg selv, så jeg kan ikke si at den var planlagt. Den bare datt inn i hodet mitt, og så skrev jeg den ned.

Boka gis ut 15. september.
- Du har vært avisjournalist, og nå jobber du med forskningsformidling på universitetet. I denne boka skriver du ren, fri fantasi. Hvordan er overgangen?

- Der er så deilig! Jeg tror rett og slett at denne boka er hard og brutal og galskap, rett og slett galskap. Det er fint å få slippe seg litt løs og skape noe, det kan jeg ikke gjøre til vanlig. Det har vært veldig gøy å skrive boka, smiler hun.

Hun forteller at det kommer en oppfølger også.